

Vi ved, at palmesøndag er en påskeouverture

Tekst: Ketty Dahl
Musik: Bjarke Clausen

♩ = 140

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of three staves of music. The first staff covers measures 1-6, the second staff covers measures 7-11, and the third staff covers measures 12-16. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are written below the notes.

1. Vi ved, at pal-me - søn-dag er en på-ske-ou-ver - tu - re, i dag vi føl-ger

7. Je - sus mens han går mod dø-dens sty - re. På æ - sel-ryg mod rag - na - rok, mens

12. fol - ket ju - bel går a - mok, så en - som midt i mæng - den.

1. Vi ved, at palmesøndag er en påskeouverture i dag vi følger Jesus mens han går mod dødens styre. På æselryg mod ragnarok, mens folkets jubel går amok, så ensom midt i mængden.

2. Fra Lazarus' grav gik han af sted imod sin egen. Med håb mod håb han gik for os, og han gik hele vejen. En konge i en tjenerkrop, der nægtede at give op, men gav sig selv for alle

3. Maria havde salve med og strøg det på hans fødder. Hun salvede ham til hans død, mens hendes hjerte bløder, for palmesøndags glædesdag var blot ét skridt fra Golgata. En kongesalvet frelser.

4. Et påskedrama er begyndt på trods af folkets sange. En kamp på liv og død står frem, og Jesus selv var bange, for palmegrenes hyldestsving vil visne hen til ingenting, og folk vil råbe: korsfæst.

5. En konge på sin vej mod død, en konge sendt fra himlen, en konge, over hvem det lød fra hele englevrimlen: I ham, der har Gud velbehag! Så syng for ham på denne dag, for han er jordens frelser.

6. En påskeouverture er vor palmesøndagssalme, vor sang er hjertets dybe tak en gren fra lovsangspalme, for Jesus førte vores sag og opstod på den tredje dag. Tak, kærlighedens konge.